

IDENTIFICACIÓN DE LA ESPECIALIDAD Y PARÁMETROS DEL CONTEXTO FORMATIVO

Denominación de la especialidad:	PROYECTOS DE MOTION GRAPHICS CON AFTER EFFECTS: NIVEL BÁSICO
Familia Profesional:	IMAGEN Y SONIDO
Área profesional:	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Objetivo general

Conocer los conceptos básicos y utilizar las herramientas de animación del Motion Graphics con After Effects.

Duración de la formación: 60 horas

Conocimientos/ Capacidades cognitivas y prácticas

- Introducción al After Effects
 - Espacio de trabajo.
 - Comienzo de un proyecto: importar archivos, composición y precomposición.
- Conocimiento de la animación básica de un elemento.
 - Elaboración de animaciones con After Effects.
- Utilización de máscaras y capas: formas, texto, sólidos.
 - Diseño de animaciones con máscaras y capas.
- Utilización de objetos nulos como ayudantes en las animaciones.
- Utilización de efectos.
 - Diseño de animaciones con la utilización de efectos de After Effects.
 - Exportación de archivo.

Habilidades de gestión, personales y sociales

- Fomento de la capacidad creativa.
- Desarrollo de recursos para el análisis de capacidades personales.